

FEBRERO

DE LA NATURALEZA COMO CULTURA

SEMINARIOS LIBRES DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (II)

« EL NAO NATURALISMO CONTEMPORÁNEO DESDE LA ANTROPOLOGÍA »

**Impartido por Frédéric Saumade
Antropólogo, Universidad Aix-Marseille**

**23 de febrero 16:00 a 19:00 hrs
Aula José Palanco, Facultad de Filosofía y Letras (UGR)**

Organiza :
Observatorio de Prospectiva Cultural HUM 584 UGR



Colabora: Departamento de Antropología Social de la UGR



Las investigaciones de Frédéric Saumade están orientadas por el eje temático de las « culturas de lo salvaje » en los espectáculos, la política y la literatura modernas, la confrontación ritualizada del hombre y del animal en la tauromaquia y, a partir de esta vía epistemológica, la confrontación de las culturas europea y mesoamericana en el contexto mestizo de México. Principales obras: *Les tauromachies européennes. La forme et l'histoire, une approche anthropologique*, Paris, THS, 2003, Drieu La Rochelle ; *L'homme en désordre*, Paris, Berg International, 2008 ; *Maçatl. Les transformations des jeux taurins au Mexique*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux.